

[>>>> Скачать книгу гдз по русскому языку 6 класса а д шмелёва 2 часть <<<<](#)



Описание:

Знать морфологические признаки числительных и местоимений. Владеть умением различать эти части речи в тексте, проводить морфологический разбор. Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание приставок, сложных слов. Правописание причастий, деепричастий, числительных и местоимений. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, вводными словами, обращениями и сравнениями. Знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.

Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. Разные виды плана простой, сложный, тезисный, вопросный и др. Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности описания предмета, состояния, процесса ; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Виды информационной переработки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста зачин, основная часть, концовка.

Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана сложного , аннотации. Владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.

Создавать и редактировать собственные письменные тексты. Развитие речи в форме создания своих собственных текстов в виде сочинений, сочинений- миниатюр описаний предмета, картины, комнаты, события и др.

Изложение авторского текста после прочтения или аудиотекста. Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров. Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения. Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Употребление форм глагола и частей речи причастий,

деепричастий, числительных и местоимений в литературном языке.

Литературный язык и просторечия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Нормативные словари современного русского языка. Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Владеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Владеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.

Повторение, обобщение и систематизация изученного в 5 классе и по модулям, так как модуль — это логически завершённый раздел, объединённый одной темой. Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету. В конце учебного года проводится итоговый контроль. Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.

Умение анализировать диктанты, тестовые и контрольные работы, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать свои ошибки. Строить планы по совершенствованию знаний по предмету, грамотности.

Распределяются по темам на усмотрение учителя. Календарно- тематическое планирование по русскому языку 6 класс. Виды монолога и диалога. Сфера употребления, типичные ситуации общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.

Морфология как раздел грамматики повторение. Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола. Понимание информации устного и письменного сообщения коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации; Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Тесты по пунктуации, орфографии и др. Разновидности русского языка повторение. Правописание падежных окончаний имён существительных. Правописание личных окончаний глаголов.

Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Литературный язык и просторечие. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения. Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Выбор и организация языковых средств. Контрольная работа тест или диктант с грамматическим заданием и её анализ. Повторение изученного в 5 классе. Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции. Употребление строчной и прописной букв. Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Пользоваться основными понятиями фонетики.

Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам. Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую.

Иметь представление об орфографии как о системе правил. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости.

Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости. Гласные А и О в корнях с чередованием повторение. Гласные Е и И в корнях с чередованием. Контрольная работа диктант и её анализ. Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана.

Основная и дополнительная информация в тексте. Ответы на вопросы в справочном бюро. Комплексное повторение материала главы 2. Контрольная работа тест и её анализ. Корневые и служебные морфемы. Словообразование и изменение форм слова, формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.

Осознать отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Уточнять лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания.

Основы производных и непроизводных слов. Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Орфографические правила, связанные с правописанием приставок и сложных слов.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Правописание приставок при-, пре-. Правописание сложных существительных с соединительными гласными. Правописание сложных имён прилагательных. Создавать и корректировать текст. Осознать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка. Ударение в сложных словах. Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет.

Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка. Комплексное повторение материала главы 3. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Сфера употребления, типичные ситуации характерные для различных стилей.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Слово — основная единица лексикологии повторение. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления.

Овладеть основными понятиями лексики и фразеологии. Понимать особенности слова как лексического уровня языка. Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления.

Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности. Стилистическая окраска лексики литературного языка. Слова с эмоциональной окраской. Употребление прописных и строчных букв повторение. Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Буквы —Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных. Знаки препинания в предложениях с однородными членами повторение. Средства связи предложений и частей текста. Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.

Комплексное повторение главы 4. Основные жанры научного стиля: Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения. Исправлять речевые недостатки и редактировать текст. Глагол как часть речи повторение. Причастие, его грамматические признаки, признаки прилагательного и глагола у причастия. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастия. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий.

Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их.

Причастие — особая форма глагола с признаками прилагательного. Признаки прилагательного у причастия. Образование действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени. Образование страдательных причастий прошедшего времени. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.

Типы речи в научном стиле литературного языка. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Создавать свои собственные тексты. Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения

единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.

Слово в разных стилях речи. Комплексное повторение материала главы 5. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией, вести беседу в соответствии с ситуацией. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Деепричастие как форма глагола. Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять деепричастия; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их.

Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами. Контрольная диктант работа и её анализ. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.

Комплексное повторение материала главы 6. Основные жанры публицистического стиля: Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Склонение простых количественных числительных. Склонение составных количественных числительных.

Морфологический разбор имени числительного. Правописание мягкого знака в именах числительных. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;. Отличать числительные от других частей речи с количественным значением.

Слитное и раздельное написание числительных. Соединение в тексте разных типов речи. Употребление числительных в литературном языке. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Комплексное повторение материала главы 7. Использовать возможности электронной почты для информационного общения.

Вести личный дневник с использованием возможности Интернета. Знаменательные и местоименные части речи. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Правильно изменять по падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности индивидуальной и коллективной, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Особенности местоимения как части речи. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые и отрицательные местоимения. Правописание местоимений с предлогами.

Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;. Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений. Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления местоимений.

Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание.

Комплексное повторение изученного материала. Перечень обязательных контрольных работ, сочинений и изложений. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Сочинение по картине, сочинение по воображению, сочинение на основе вымышленных или реальных событий и др. Контрольная работа по теме: Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях. Тест или диктант с грамматическим заданием. Знать основные правила переноса слов, правописание безударных гласных в корне, правописание гласных в корнях с чередованием.

Уметь применять правила, подбирать однокоренные проверочные слова. Диктант с грамматическим заданием. Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А — система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В — язык и речь, культура речи. Вопросы С — текст, работа с текстом.

Знать правописание приставок при-, пре-, правописание сложных существительных с соединительными гласными, правописание сложных имён прилагательных. Контрольная работа с грамматическим заданием. Знать последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту.

В разделе о системе языка рассмотрены причастие, деепричастие, числительное и местоимение, изучены все их особенности употребления, правописания и морфологического разбора.

Подробно в учебнике рассмотрена устная и письменная речь. Ученики узнают о научном стиле и его типах. Также рассматриваются официально-деловой и публицистический стили.

В книге есть информация о том, как писать заявление и оформлять деловые бумаги. Полезной будет информация о том, как совмещать в одном тексте разные типы речи, какие особенности есть у разговорной речи, чем отличается устный рассказ. Понятия выделены жирным шрифтом, материал излагается тезисно, хорошо структурирован, есть иллюстрации.

Ученикам предлагаются интересные задания, чтобы закрепить полученную информацию, и параграфы для повторения изученного ранее. A vid R eaders. Добавить Читаю Хочу прочитать Прочитал.